



LIGA ESCUELAS FHM NIVEL 1 - PRELIMINAR

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ ☐

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 4'00" (solo como información).

Edad mínima del caballo: 6 años

Embocadura: filete simple, bocado pelham o doble embocadura. Opcional fusta y/o espuelas con o sin rodela, así como el uso de tijerillas, baticola y pecho petral

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote de trabajo. Pista a mano izquierda	Ritmo correcto. Parada y rectitud en línea central y transiciones. Precisión en la parada. Equilibrio e incurvación en el giro y la esquina	10					
2	E EKF	Círculo a la izquierda de 15 m. de diámetro Trote de trabajo	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo. Esquinas.	10					
3	FXH H HCMB	Cambio de mano al trote levantado, ampliando el tranco Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio, contacto mantenido y sin perder la regularidad y la cadencia. a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquinas.	10					
4	B BFA	Círculo a la derecha de 15 m. de diámetro Trote de trabajo	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo. Esquina.	10					
5	Cerca de A	Transición al paso medio	Buena disposición, fluidez y equilibrio.	10					
6	KB	Paso libre alargando la línea superior	Transición suave permitiendo al caballo alargar la línea superior descendiendo y alargando el cuello, sin perder el ritmo ni la actividad. Cubrir en cada tranco el máximo terreno posible.	10					
7	Entre B y R	Paso medio	Transición suave recogiendo las riendas y volviendo a acortar los trancos conforme al requerimiento del aire	10					
8	RMC	Trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquina	10					
9	Cerca de C CHE	Partir a galope de trabajo a mano izquierda. Galope de trabajo	Preparación a la transición, buena disposición, fluidez, energía, rectitud y equilibrio Ritmo correcto, equilibrio y tempo mantenido. Esquina	10					
10	E	Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
11	EKAF	Galope de trabajo	Ritmo, energía, tempo y equilibrio. Incurvaciones en las esquinas.	10					

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Observaciones
12	FB BE EB BE EHC	Trote de trabajo Semicírculo a la izquierda de 20 m. de diámetro Cambio de mano dentro del círculo de 20 m. haciendo una "S" Semicírculo a la derecha de 20 m. de diámetro Trote de trabajo	Transición, Ritmo, equilibrio, trazado, incurvaciones en ambas manos, cambios de incurvación, contacto mantenido	10					
13	Cerca de C CMB	Partir a galope de trabajo a mano derecha Galope de trabajo	Transición, buena disposición, fluidez, energía y equilibrio. Ritmo correcto, equilibrio y tempo mantenido. Esquina	10					
14	B BF	Círculo a la derecha de 20 m. de diámetro Galope de trabajo	Ritmo correcto, energía, incurvación mantenida y tamaño del círculo. Fluidez.	10					
15	Cerca de F	Trote de trabajo	Preparación, buena disposición, fluidez y equilibrio	10					
16	A I	Doblar a lo largo Parada - Inmovilidad - Saludo	Equilibrio en giro, rectitud en línea central y parada. Aplomado, equilibrio en transición.	10					
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
TOTAL				160					

Notas de conjunto

Comentarios

- 1 Posición y asiento del jinete
- 2 Corrección, efecto e independencia de las ayudas
- 3 Precisión, corrección en paso de las esquinas y transiciones

Puntuación total

10			2	
10			2	
10			2	
220				

A deducir / Penalizaciones (según reglamento Liga Escuelas FHM)

No eliminación por acumulación de errores y/o salida de pista con las 4 extremidades.
Se deducirán dos (2) puntos por error de la nota final.

Total

Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez: